



Steina: Playback
The West, 1983
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Collection San Francisco Museum of Modern Art,
Accessions Committee Fund purchase, gift of Mimi
and Peter Haas, Susan and Robert Green, Mr. and
Mrs. Brooks Walker Jr., and Thomas Weisel |
Sammlung des San Francisco Museum of Modern
Art, erworben mit Mitteln des Accessions
Committee Fund, sowie durch Schenkungen von
Mimi und Peter Haas, Susan und Robert Green, Mr.
und Mrs. Brooks Walker Jr., und Thomas Weisel



Steina: Playback
Borealis, 1993
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy die Künstlerin | of the Artist und | and
BERG Contemporary



Steina: Playback
Borealis, 1993
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy die Künstlerin | of the Artist und | and
BERG Contemporary



Steina: Playback
Borealis, 1993
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy die Künstlerin | of the Artist und | and
BERG Contemporary



Steina: Playback
Steina und | and Luca Ceccarelli
Outer Cosmos, 2026
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy die Künstlerin | of the Artist



Steina: Playback
Violin Power, 1970–78
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy of ZKM | Zentrum für Kunst und Medien



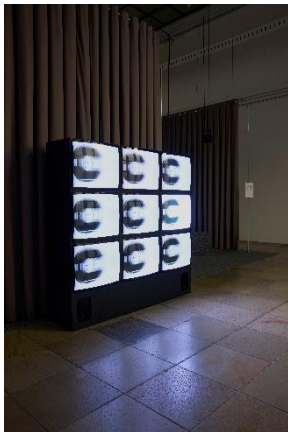
Steina: Playback
Pyroglyphs, 1995
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy die Künstlerin | of the Artist und | and BERG Contemporary



Steina: Playback
Machine Vision, 1975–78
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Collection of the National Gallery of Iceland, LÍ - 9143 | Sammlung der Isländischen Nationalgalerie, LÍ - 9143



Steina: Playback
Pyroglyphs, 1995
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy die Künstlerin | of the Artist und | and
BERG Contemporary



Steina: Playback
Steina und | and Woody Vasulka,
Matrix I, 1970–72
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Erworben vom Museum of Modern Art, New York
(The Jill and Peter Kraus Media and Performance
Acquisition Fund); Tate, London, mit Mitteln
bereitgestellt von Tate Americas Foundation |
Purchased jointly by The Museum of Modern Art,
New York (The Jill and Peter Kraus Media and
Performance Acquisition Fund); Tate, London, with
funds provided by Tate Americas Foundation; San
Francisco Museum of Modern Art (Accessions
Committee Fund purchase) und | and Pamela und |
and Richard Kramlich und | and the New Art Trust,
2020.



Steina: Playback

links: Steina und | and Woody Vasulka,
Matrix I, 1970–72

rechts: Steina und | and Woody Vasulka,
Noisefields, 1974

Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026

Foto | Photo: Milena Wojhan

Matrix I, 1970–72: Erworben vom Museum of Modern Art, New York (The Jill and Peter Kraus Media and Performance Acquisition Fund); Tate, London, mit Mitteln bereitgestellt von Tate Americas Foundation | Purchased jointly by The Museum of Modern Art, New York (The Jill and Peter Kraus Media and Performance Acquisition Fund); Tate, London, with funds provided by Tate Americas Foundation; San Francisco Museum of Modern Art (Accessions Committee Fund purchase) und | and Pamela und | and Richard Kramlich und | and the New Art Trust, 2020.
Noisefields, 1974: Courtesy of the Artist and BERG Contemporary



Steina: Playback

Steina und | and Woody Vasulka,
Matrix I, 1970–72

Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026

Foto | Photo: Milena Wojhan

Erworben vom Museum of Modern Art, New York (The Jill and Peter Kraus Media and Performance Acquisition Fund); Tate, London, mit Mitteln bereitgestellt von Tate Americas Foundation | Purchased jointly by The Museum of Modern Art, New York (The Jill and Peter Kraus Media and Performance Acquisition Fund); Tate, London, with funds provided by Tate Americas Foundation; San Francisco Museum of Modern Art (Accessions Committee Fund purchase) und | and Pamela und | and Richard Kramlich und | and the New Art Trust, 2020.



Steina: Playback
Somersault, 1982
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy of the Artist and BERG Contemporary



Steina: Playback
Bent Scans, 2001
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan
Courtesy of the Artist and BERG Contemporary

Alle Bilder können auch mit folgendem Credit genutzt werden | All images may also be used with the following credit:

Steina: Playback
Ausstellungsansicht | Exhibition view
Haus der Kunst München, 2026
Foto | Photo: Milena Wojhan