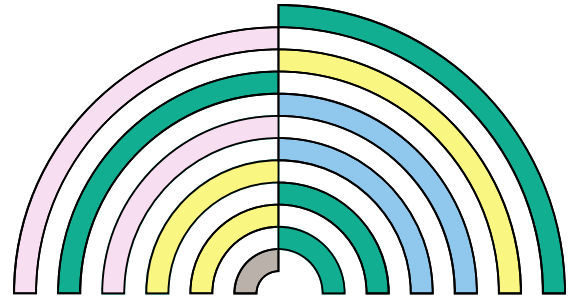




Lebenslauf / CV

Leyla Yenirce

1992 geboren / *born* in Qubînê, kurdische Region
Lebt und arbeitet / *Lives and works* in Hamburg

2016–2022

Zeitbasierte Medien, Film und Malerei an der / *Time-based media, film and painting* at
HFBK, Hamburg

2015

Electronic Music Production & Sound Engineering an der/ at Musik og Teaterhøjskolen,
Toftlund

2013/14

Austauschstudienjahr am / *Exchange study year* at Bryn Mawr College, Pennsylvania

2011–2015

Kultur der Metropole und visuelle Anthropologie / *Urban studies and visual anthropology*,
HafenCity Universität Hamburg

Einzel- & Gruppenausstellungen (Auswahl) / Solo & Group Exhibitions (selection)

2023

Holy. Energy. Masters.ars viva, Haus der Kunst, München
Looking for a new foundation, GfzK Leipzig

2022

Kunsthhaus Hamburg
ars viva 2023, Goethe-Institut, Paris
Performance, Lenbachhaus, München / Munich
The State I Am In, Galerie Capitain Petzel, Berlin
Art's Birthday, Komposition und Sound-Installation für den / *composition and sound*
installation for Deutschlandfunk

2021

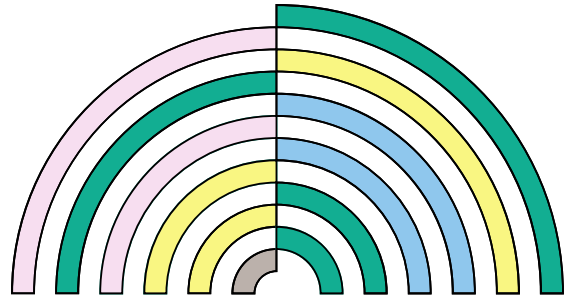
Bundespreis für Kunststudierende / Federal Prize for Art Students, Bundeskunsthalle Bonn
Carbon, Performance, Berliner Festspiele, ICC Berlin

2020

A Silent Place, Click Festival, Helsingør
Paradise, Kurdisches Filmfestival / *Kurdish Film Festival*, Berlin

2019

Hi Ventilation, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg
There Is No Time Here Not Anymore, Kampnagel Center of the Performing Arts, Hamburg



2018

Tour de Madame – Cold Chills, Münchner Kammerspiele, München, Performance in der Ausstellung von / Performance at the exhibition of Jutta Koether

Preise & Stipendien / Awards & Scholarships

2022

ars viva 2023, Kulturkreis der deutschen Wirtschaft im BDI e. V., Berlin

2021

Ausstellungs- und Katalogförderpreis / Exhibition and Catalog Prize 2021, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen

Bundespreis für Kunststudierende / Federal Prize for Art Students, Bundeskunsthalle, Bonn

2020

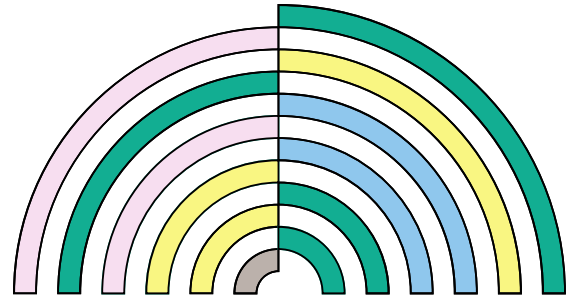
Karl H. Ditze Kunstpreis / Art Prize, Hamburg

2012–2020

Stipendium der / Scholarship holder of the Heinrich-Böll-Stiftung

2019

Hamburger Musikpreis / Music Prize from the City of Hamburg, Hamburg



Lebenslauf / CV

Shaun Motsi

1989 geboren / born in Harare, ZW

Lebt und arbeitet / Lives and works in Frankfurt am Main und / and Berlin

2022/23

Rijksakademie van beeldende kunsten, Amsterdam,

2015–2020

HfBK – Städelschule, Frankfurt am Main

Einzel- & Doppelausstellungen / Solo & Two-Person Exhibitions

2023

Masters, Auto Italia, London

2021

Von Unten, mit / with Beth Collar, kuratiert von / curated by Paula Kommos, Elvira, Frankfurt am Main,

2019

en Brunaille, Page NYC, New York, US

2018

Heaven DE, Jean-Claude Maier, Frankfurt am Main,

2017

Sweet, Sweet Chariot, kuratiert von / curated by Aaron Bogart, PSM Gallery, Berlin

Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

2023

Holy. Energy. Masters. ars viva 2023, kuratiert von / curated by Jana Baumann, Haus der Kunst, München

Biennale für Freiburg, kuratiert von / curated by Paula Kommos, Freiburg

Landscape hot mic, kuratiert von / curated by Leticia Ybarra, Juf, Madrid

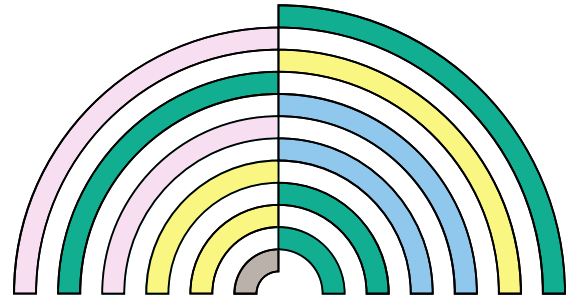
2022

ars viva 2023, Goethe-Institut, Paris

Make room in your Mouth, kuratiert von / curated by Olamiju Fajemisin, WAF Galerie, Vienna

2021

Eureka!, kuratiert von / curated by Francesco Tenaglia, Vin Vin, Wien / Vienna, AT



Parts, The Wig, Berlin

Having a Party (Hope you will be there), Damien and the Love Guru at CFA, Mailand / Milan

The Cure, Ramiken Crucible, New York,

2020

Contamination / Resilience, Shedhalle, Zürich / Zurich,

L'Esprit, Portikus, Frankfurt am Main,

2019

Fluid Wor(l)ds, 3HD Festival, Berlin,

In-Visible Realness, kuratiert von / curated by Ben Livne-Weitzman, PS120, Berlin,

Wu Du Wu, kuratiert von / curated by Laura Catania, Natalia Hug, Köln / Cologne,

Spiral Arms, kuratiert von / curated by Thomas Patier und / and Elena Setzer, Longtang, Zürich / Zurich,

2018

District 17, Kraupa-Tuskany Zeidler, Berlin,

Preise & Stipendien / Awards & Scholarships

2023

Reisestipendium 2023-2024, Hessische Kulturstiftung, Frankfurt am Main

2022

ars viva 2023, Kulturkreis der deutschen Wirtschaft im BDI e. V., Berlin

Residency Fellowship Rijksakademie, Stichting Elise Mathilde Fonds,

NEUSTART KULTUR, Stiftung Kunstfonds, Bonn

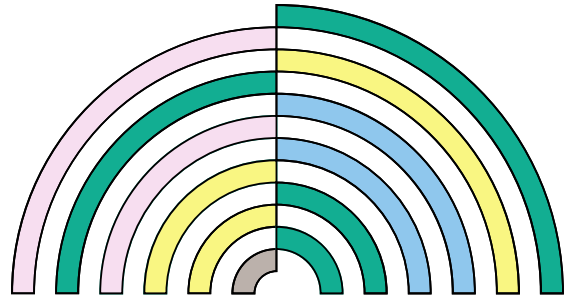
2021

Atelierstipendium der Stadt / Studio Scholarship of the City of Mönchengladbach, Mönchengladbach

HAP Hessisches Atelierprogramm, Frankfurt am Main

2020

Sammlung Pohl Absolventenpreis, HfBK – Städelschule/Portikus, Frankfurt/M., DE
Colliers International Prize, anlässlich des Rundgangs an der HfBK – Städelschule, Frankfurt am Main



Lebenslauf / CV

Paul Kolling

1993 geboren / born in Karlsruhe
Lebt und arbeitet / Lives and works in Berlin

2021

BPA// Berlin Program for Artists, Berlin

2020

MFA, HFBK / University of Fine Arts, Hamburg

2019

SIMA, China Academy of Art, Hangzhou, Zhejiang

2018

Mitbegründer von / Co-founder of terra0, Berlin

2017

BA, UdK / University of the Arts, Berlin

Einzelausstellungen & Installationen (Auswahl) / Solo Exhibitions & Installations (selection)

2022

A tree; a corporation; a person (permanent public sculpture), Carnegie Museum of Art, Pittsburgh

Westwärts, Kunsthalle Memmingen, Memmingen

Strukturversagen, Galerie 14a, Hamburg

2020

WB190621 (permanente Installation / permanent installation), The Palace and Maritime Silk Road Museum, Fujian

Break of Gauge, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group Exhibitions (selection)

2023

Holy. Energy. Masters, Haus der Kunst, München

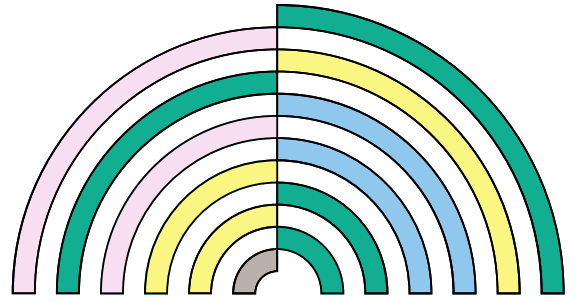
The Accursed Share, Talbot Rice Gallery, Edinburgh, GB

The Educational Web, Kunstverein Hamburg, Hamburg, DE

2022

BPA/Exhibition 2022, KW Institute for Contemporary Art, Berlin

DYOR, Kunsthalle Zürich



58th Carnegie International, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh
ars viva 2023, Goethe-Institut, Paris
Seeing Stones and Spaces Beyond the Valley, Biennale Warszawa 2022
Beijing Art and Technology Biennale (BATB), CAFA Art Museum, Beijing
Seed Capital #1, kuratiert von / curated by Fingerprints DAO, Art Dubai 2022, Dubai
Staub & Seide. Steppen- und Seidenstraße, Weltmuseum Wien, Wien
A Section of Now, Canadian Centre for Architecture, Montreal

2021

The Ethereal Aether. An Exhibition of Digital Art, The State Hermitage Museum, St Petersburg
Unfinished Camp, The Shed, NYC, US / HEK, Basel
Proof of Stake, Kunstverein in Hamburg, Hamburg
2038, Deutscher Pavillon / German Pavilion, 17. Internationale Architekturbieniale / 17th International Architecture Exhibition, La Biennale di Venezia, Venedig / Venice

2020/21

Mein Vater, meine Nachbarn, meine Freunde, und deren Freunde, haubrok foundation
FAHRBEREITSCHAFT, Berlin

2020

Graduate Show 2020, HFBK Hamburg, Hamburg
加密_流形 (crypto_manifold), Chronus Art Center (新时线媒体艺术中心), Shanghai

2019

25th International Festival of Computer Arts (IFCA), Maribor
Sovereign Nature Exhibition, Kraftwerk, Berlin
Blocumenta, Artspace, Sydney
VIENNA BIENNALE FOR CHANGE 2019, MAK – Museum für angewandte Kunst / Wien / Vienna

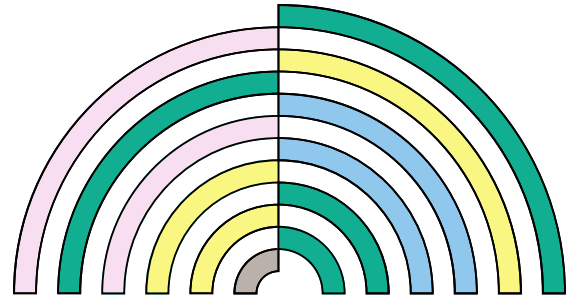
2018

Proof of Work, Schinkel Pavillon, Berlin
Crypto-economics: Infrastructures & Artefacts, Ars Electronica, Linz
Gray Area Festival, San Francisco

Preise & Stipendien / Awards & Scholarships

2022

ars viva 2023, Kulturkreis der deutschen Wirtschaft im BDI e. V., Berlin

**2020**

NEUSTART KULTUR, Stiftung Kunstfonds

Stipendium zur Förderung des wissenschaftlichen und künstlerischen Nachwuchses an Hamburger Hochschulen (Jahresstipendium) / Encouraging New Talent Award (one-year scholarship), HFBK Hamburg, Hamburg

2019

Forschungsstipendium / Research grant, Internationaler Kulturaustausch – Behörde für Kultur und Medien Hamburg, Hamburg

Stipendium / Scholarship Art School Alliance (ASA), Alfred Toepfer Stiftung F.V.S. / Karl H. Ditze Stiftung, Hamburg